

하나님이 꿈꾸는 교회

CHURCH OF GOD'S DREAMS

Worship

In Spirit
and Truth



Offering



찬송 71장 1절



내게 있는 모든것을 아낌 없이 바치네



사랑하고 의지하여 주만 따라 가겠네

**All to Jesus I surrender,
All to Him I freely give;
I will ever love and trust Him,
In His presence daily live.**

A faint, artistic background image showing a group of people, possibly a choir or a church congregation, in a warm, golden light, suggesting a church interior.

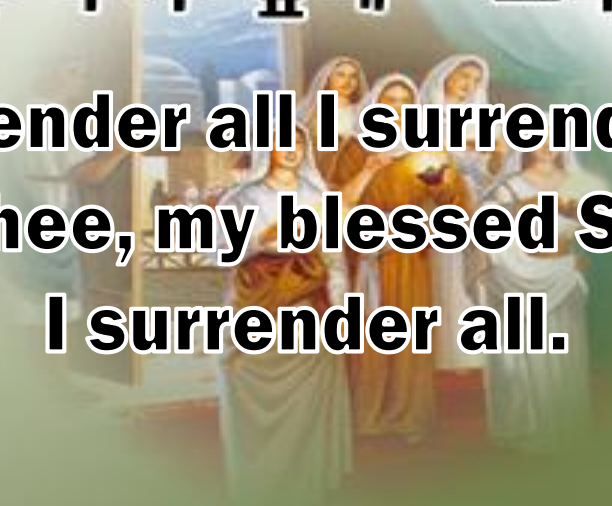


주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주 앞에 모두 드리 네

**I surrender all I surrender all
All to thee, my blessed Saviour,
I surrender all.**



찬송 71장 2절



내게 있는 모든것을 겸손하게 바치네



세상 복락 멀리 하니 나를 받아 주소서

**All to Jesus I surrender,
Humbly at His feet I bow,
Wordly pleasure all forsaken,
Take me, Jesus, take me now.**

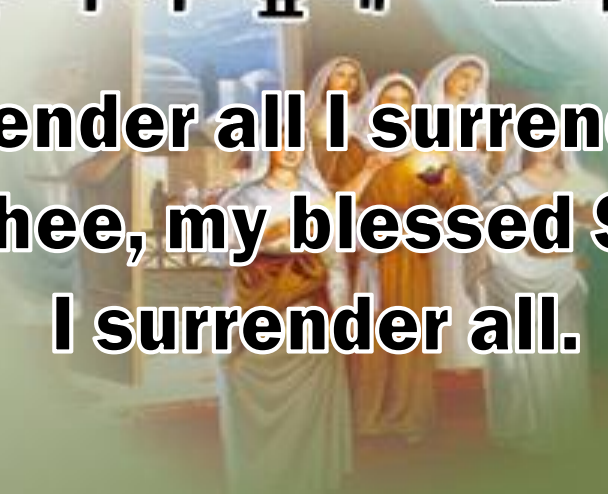


주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주 앞에 모두 드리 네

**I surrender all I surrender all
All to Thee, my blessed Saviour,
I surrender all.**





내게 있는 모든것을 주를 위해 바치네



크신 권능 충만 하게 내게 내려 줍소서

**All to Jesus I surrender,
Make me, Saviour, wholly Thine;
Let me feel the Holy Spirit,
Thuly know that Thou art mine.**



주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주앞에 모두드리네 아멘

**I surrender all I surrender all
All to Thee, my blessed Saviour,
I surrender all. Amen.**



**Offertory
prayer**

김순배 목사

사 도 신 경

전능하사 천지를 만드신 하나님 아버지를 내가 믿사오며,
그 외아들 우리 주 예수 그리스도를 믿사오니,
이는 성령으로 잉태하사 동정녀 마리아에게 나시고,
본디오 빌라도에게 고난을 받으사 십자가에 못박혀
죽으시고, 장사한 지 사흘 만에 죽은 자 가운데서
다시 살아나시며, 하늘에 오르사, 전능하신 하나님
우편에 앉아 계시다가, 저리로서 산 자와 죽은 자를
심판하러 오시리라.

성령을 믿사오며, 거룩한 공회와 성도가 서로 교통하는
것과, 죄를 사하여 주시는 것과, 몸이 다시 사는 것과,
영원히 사는 것을 믿사옵나이다. **아멘**



찬 양 성 부 성 자 성 령 삼 위 일 체 신 께

**To Father, Son, and Holy Ghost,
the God whom we Adore**



영 세 무궁하 기 까지 영 광을 돌 리

세 영 광을 돌 리 세

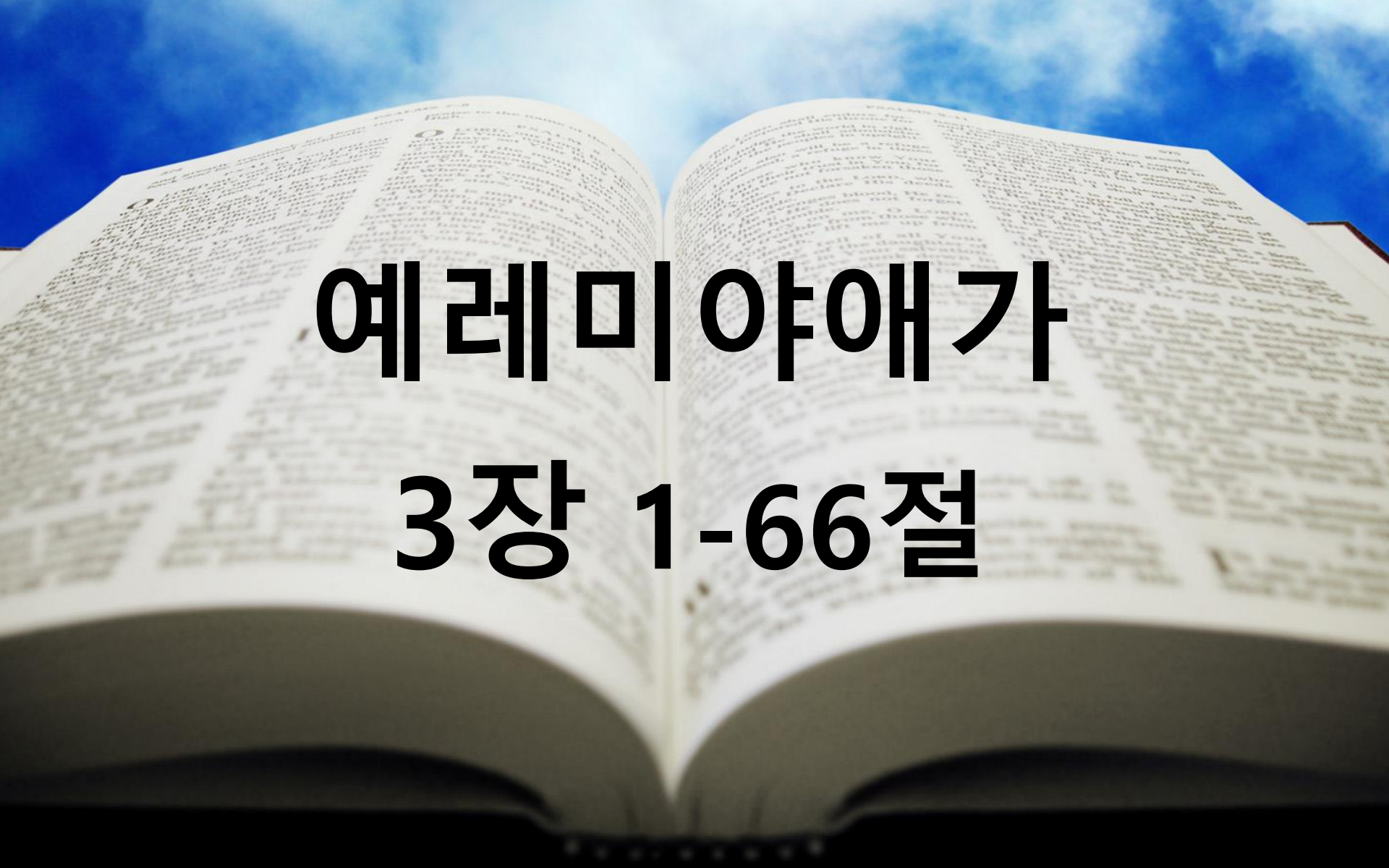
The image shows a musical score for a Korean hymn. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5. Chords G, D, G, G, D7 are indicated above the notes. The second staff also has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5. Chords G, G, D7, G are indicated above the notes. The Korean lyrics are written below the staves: '영 세 무궁하 기 까지 영 광을 돌 리' and '세 영 광을 돌 리 세'.

**Be glory, As it was, is now,
And shall be evermore,
And shall be evermore.**

Prayer



다같이



예레미야애가

3장 1-66절

(애 3:1)

여호와와 그의 분노의 때로 말미암아 고난 당한 자
는 나로다

(애 3:2)

나를 이끌어 어둠 안에서 걸어가게 하시고 빛
안에서 걸어가지 못하게 하셨으며

(애 3:3)

종일토록 손을 들어 자주자주 나를 치시는데
다

(애 3:4)

나의 살과 가족을 쇠하게 하시며 나의 뼈들
을 꺾으셨고

(애 3:5)

고통과 수고를 쌓아 나를 에우셨으며

(애 3:6)

나를 어둠 속에 살게 하시기를 죽은 지 오랜
자 같게 하셨도다

(애 3:7)

나를 둘러싸서 나가지 못하게 하시고 내 사슬
을 무겁게 하셨으며

(애 3:8)

내가 부르짖어 도움을 구하나 내 기도를 물리
치시며

(애 3:9)

다듬은 돌을 쌓아 내 길들을 막으사 내 길들
을 굽게 하셨도다

(애 3:10)

그는 내게 대하여 앞드려 기다리는 곁과 은
밀한 곳에 있는 사자 같으사

(애 3:11)

나의 길들로 치우치게 하시며 내 몸을 찢으
시며 나를 적막하게 하셨도다

(애 3:12)

활을 당겨 나를 화살의 과녁으로 삼으심이여

(애 3:13)

화살통의 화살들로 내 허리를 맞추셨도다

(애 3:14)

나는 내 모든 백성에게 조롱거리 곧 종일토
록 그들의 노랫거리가 되었고도다

(애 3:15)

나를 쓴 것들로 배불리시고 쑥으로 취하게
하셨으며

(애 3:16)

조약돌로 내 이들을 꺾으시고 재로 나를 덮으
셨도다

(애 3:17)

주께서 내 심령이 평강에서 멀리 떠나게 하시
니 내가 복을 내어버렸음이여

(애 3:18)

스스로 이르기를 나의 힘과 여호와께 대한 내
소망이 끊어졌다 하였도다

(애 3:19)

내 고초와 재난 곧 쑥과 담즙을 기억하소서

(애 3:20)

내 마음이 그것을 기억하고 내가 낙심이 되
오나

(애 3:21)

이것을 내가 내 마음에 담아 두었더니 그것
이 오히려 나의 소망이 되었사옵은

(애 3:22)

여호와와 인자와 긍휼이 무궁하시므로 우리
가 진멸되지 아니함이니이다

(애 3:23)

이것들이 아침마다 새로우니 주의 성실하심
이 크시도소이다

(애 3:24)

내 심령에 이르기를 여호와와 나의 기업이시
니 그러므로 내가 그를 바라리라 하도다

(애 3:25)

기다리는 자들에게나 구하는 영혼들에게 여
호와와 선하시도다

(애 3:26)

사람이 여호와와 구원을 바라고 잠잠히 기다
림이 좋도다

(애 3:27)

사람은 젊었을 때에 멍에를 메는 것이 좋으
니

(애 3:28)

혼자 앉아서 잠잠할 것은 주께서 그것을 그에게 메우셨음이라

(애 3:29)

그대의 입을 땅의 티끌에 덮지어다 혹시 소망이 있을지로다

(애 3:30)

자기를 치는 자에게 뺨을 돌려대어 치욕으로 배불릴지어다

(애 3:31)

이는 주께서 영원하도록 버리지 아니하실 것
임이며

(애 3:32)

그가 비록 근심하게 하시나 그의 풍부한 인
자하심에 따라 긍휼히 여기실 것임이라

(애 3:33)

주께서 인생으로 고생하게 하시며 근심하게
하심은 본심이 아니시로다

(애 3:34)

세상에 있는 모든 갇힌 자들을 발로 밟는 것과

(애 3:35)

지존자의 얼굴 앞에서 사람의 재판을 굽게 하는 것과

(애 3:36)

사람의 송사를 억울하게 하는 것은 다 주께서 기쁘게 보시는 것이 아니로다

(애 3:37)

주의 명령이 아니면 누가 이것을 능히 말하
여 이루게 할 수 있으랴

(애 3:38)

화와 복이 지존자의 입으로부터 나오지 아니
하느냐

(애 3:39)

살아 있는 사람은 자기 죄들 때문에 벌을 받
나니 어찌 원망하랴

(애 3:40)

우리가 스스로 우리의 행위들을 조사하고 여
호와께로 돌아가자

(애 3:41)

우리의 마음과 손을 아울러 하늘에 계신 하나
님께 들자

(애 3:42)

우리의 범죄함과 우리의 반역함을 주께서 사
하지 아니하시고

(애 3:43)

진노로 자신을 가리시고 우리를 추격하시며
죽이시고 긍휼을 베풀지 아니하셨나이다

(애 3:44)

주께서 구름으로 자신을 가리사 기도가 상달
되지 못하게 하시고

(애 3:45)

우리를 못 나라 가운데에서 쓰레기와 폐물로
삼으셨으므로

(애 3:46)

우리의 모든 원수들이 우리를 향하여 그들의
입을 크게 벌렸나이다

(애 3:47)

두려움과 함정과 파멸과 멸망이 우리에게 임
하였도다

(애 3:48)

딸 내 백성의 파멸로 말미암아 내 눈에는 눈
물이 시내처럼 흐르도다

(애 3:49)

내 눈에 흐르는 눈물이 그치지 아니하고 쉬
지 아니함이며

(애 3:50)

여호와께서 하늘에서 살피시고 돌아보실 때
까지니라

(애 3:51)

나의 성읍의 모든 여자들을 내 눈으로 보니
내 심령이 상하는도다

(애 3:52)

나의 원수들이 이유없이 나를 새처럼 사냥하는도다

(애 3:53)

그들이 내 생명을 끊으려고 나를 구덩이에 넣고 그 위에 돌을 던짐이여

(애 3:54)

물이 내 머리 위로 넘치니 내가 스스로 이르기를 이제는 멸절되었다 하도다

(애 3:55)

여호와여 내가 심히 깊은 구덩이에서 주의
이름을 불렀나이다

(애 3:56)

주께서 이미 나의 음성을 들으셨사오니 이제
나의 탄식과 부르짖음에 주의 귀를 가리지
마옵소서

(애 3:57)

내가 주께 아뢴 날에 주께서 내게 가까이 하여
이르시되 두려워하지 말라 하셨나이다

(애 3:58)

주여 주께서 내 심령의 원통함을 풀어 주셨고
내 생명을 속량하셨나이다

(애 3:59)

여호와여 나의 억울함을 보셨사오니 나를 위
하여 원통함을 풀어주옵소서

(애 3:60)

그들이 내게 보복하며 나를 모해함을 주께서
다 보셨나이다

(애 3:61)

여호와여 그들이 나를 비방하며 나를 모해하는 모든 것

(애 3:62)

곧 일어나 나를 치는 자들의 입술에서 나오는 것들과 종일 나를 모해하는 것들을 들으셨나이다

(애 3:63)

그들이 앓으나 서나 나를 조롱하여 노래하는
것을 주목하여 보옵소서

(애 3:64)

여호와여 주께서 그들의 손이 행한 대로 그
들에게 보응하사

(애 3:65)

**그들에게 거만한 마음을 주시고 그들에게 저
주를 내리소서**

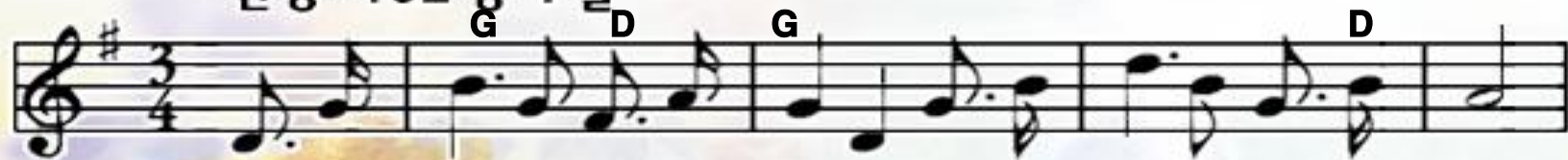
(애 3:66)

**주께서 진노로 그들을 뒤쫓으사 여호와의 하
늘 아래에서 멸하소서**

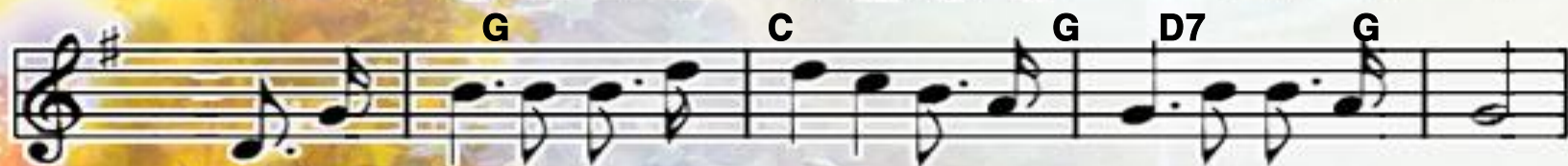
찬양대



찬송 492장 1절

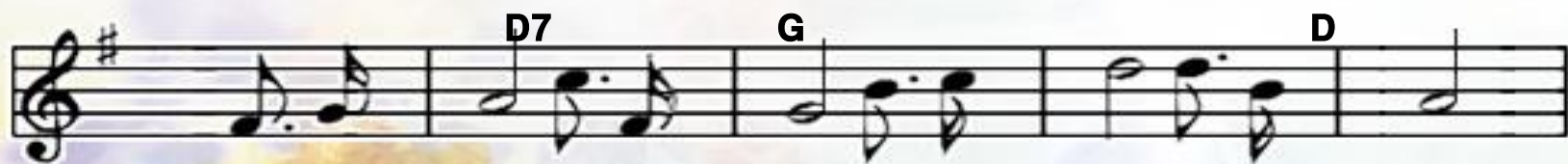


나의 영원하신 기업생명 보다귀하 다

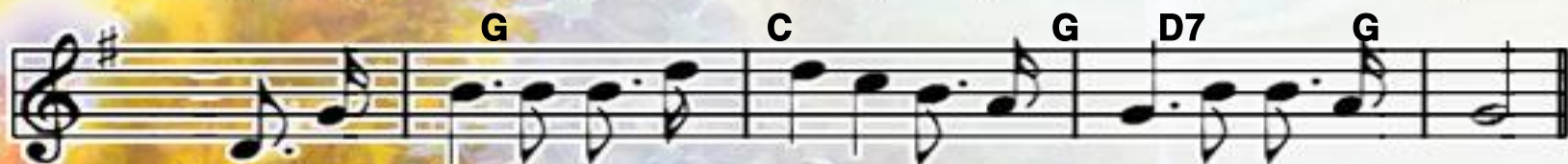


나의 갈길다가 도록나와 동행하소서

**Thou, my everlasting portion,
More than friend or life to me;
All along my pilgrim journey,
Saviour, let me walk with Thee.**



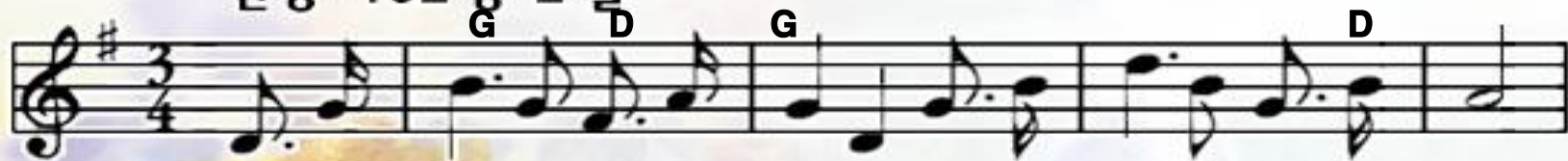
주께 로가까 이주께 로가오 니



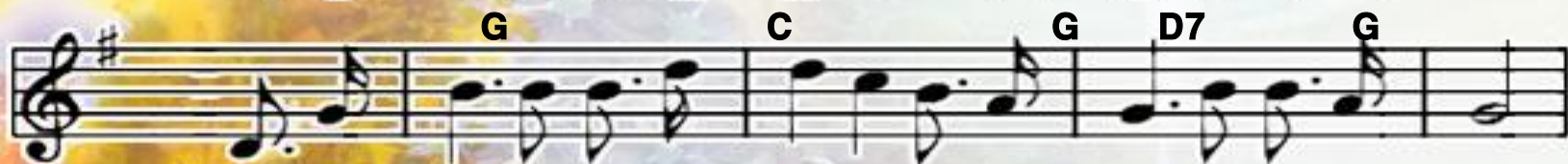
나의 갈길다가 도록나와 동행하소 서

**Close to Thee, close to Thee,
Close to Thee, close to Thee;
All along my pilgrim journey,
Saviour, let me walk with Thee.**

찬송 492장 2절

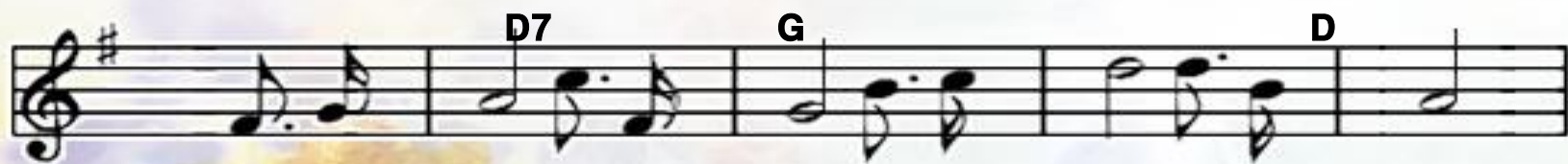


세 상 부귀안일 함과모든 명예버 리 고

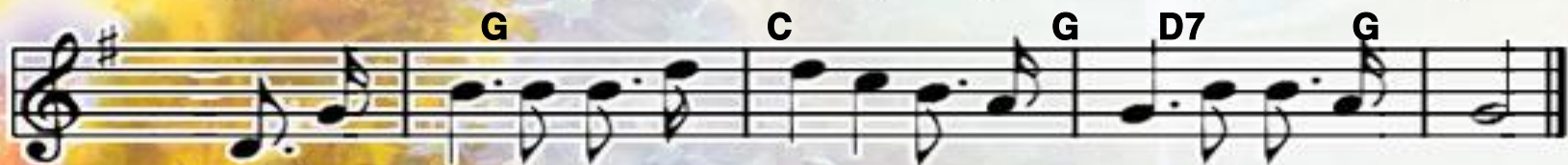


힘 한 길을가는 동안나와 동행하소 서

**Not for ease, or worldly pleasure,
Nor for fame my prayer shall be;
Gadly will I toil and suffer,
Only let me walk with Thee.**



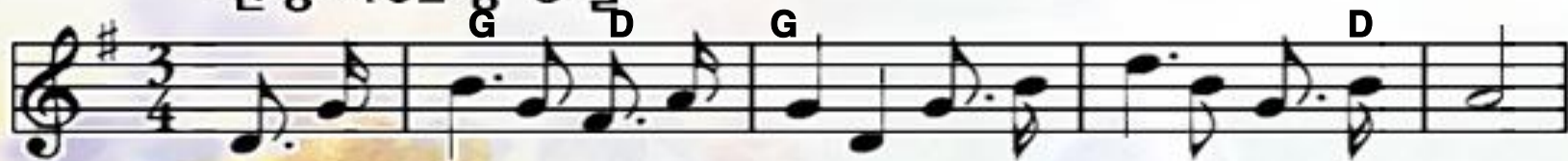
주께 로가까 이주께 로가오 니



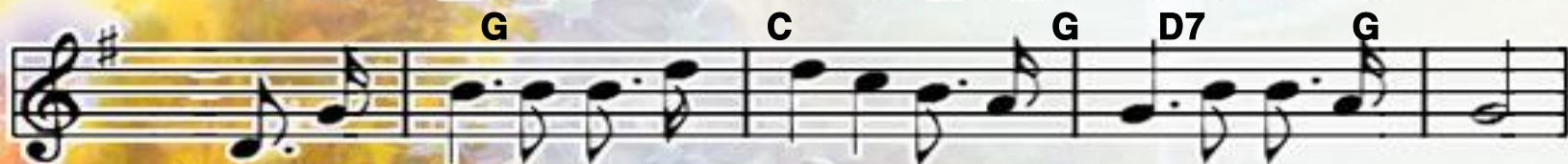
나의 갈길다가 도록나와 동행하소 서

**Close to Thee, close to Thee,
Close to Thee, close to Thee;
All along my pilgrim journey,
Saviour, let me walk with Thee.**

찬송 492 장 3 절

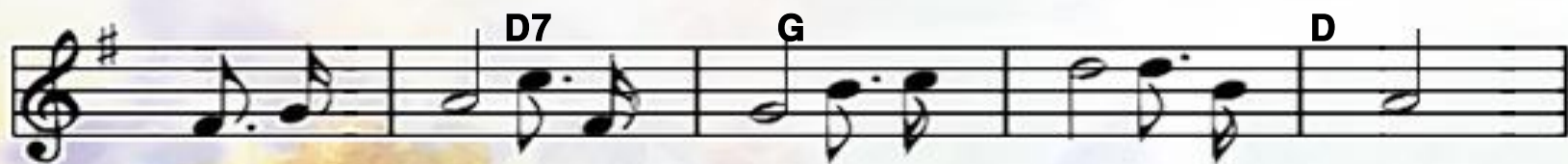


어둔 골짜지나 가며험한 바다 건너 서

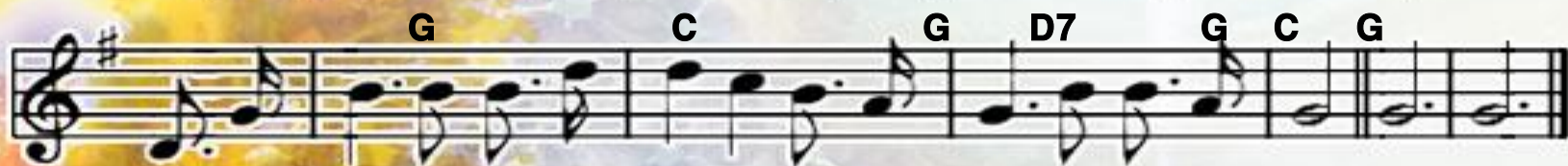


천국 문에 이르 도록나와 동행하소서

**Lead me thro' the vale of shadows,
Bear me o'er life's fitful sea;
Then the gate of life eternal
May I enter, Lord, with Thee.**



주께 로가까 이주께 로가오 니



나의 갈길다가 도록나와 동행하소 서 아 멘

**Close to Thee, close to Thee,
Close to Thee, close to Thee;
All along my pilgrim journey,
Saviour, let me walk with Thee. Amen.**



절망 가운데 희망을 노래함
Singing of hope
in the midst of despair

♪ Love Never Fails (여호와께 돌아가자)



내 백성이 나를 떠나-



돌아-섰지만-



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Fails (여호와께 돌아가자)



내 사랑이 내 백성을-



포기- 못하-니-



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Falls (여호와께 돌아가자)



내 모든 것 내어주고



나 그들-을 얻으리라-



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Fails (여호와께 돌아가자)



여호와-께 돌아-가자-



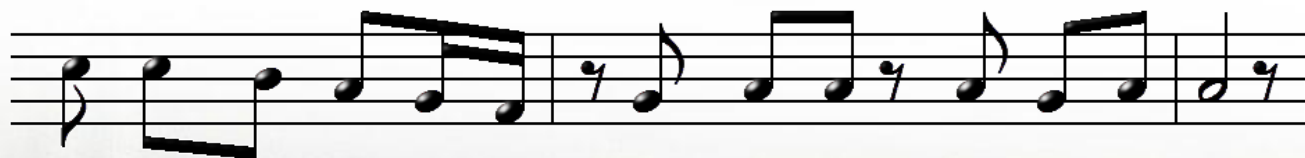
우린 돌-아서도 그는 변-치 않네



♪ Love Never Fails (여호와께 돌아가자)



여호와-께 돌아-가자-



우린 넘어져도 그 사랑 영원하네



♪ Love Never Falls (여호와께 돌아가자)



사랑-은- 오래- 참고-



자신-을- 내어-주네-



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Fails (여호와께 돌아가자)



서로 사-랑할 때 세상은 주 보네



사랑은- 절대 지-지 않네-



1. 내 백성이 나를 떠나

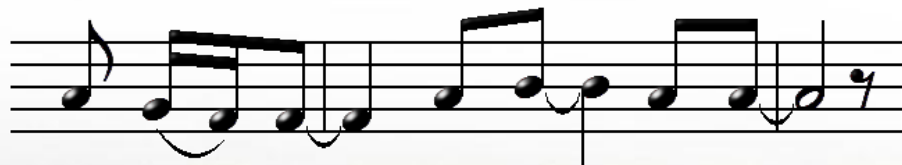
6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Falls (여호와께 돌아가자)



사랑-은- 오래- 참고-



자신-을- 내어-주네-



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Falls (여호와께 돌아가자)



서로 사-랑할 때 세상은 주 보네



사랑은- 절대 지-지 않네-



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Falls (여호와께 돌아가자)



여호와-께 돌아-가자-



우린 돌-아서도 그는 변-치 않네



1. 내 백성이 나를 떠나

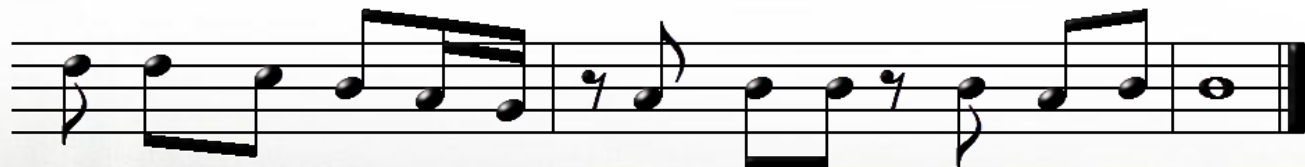
6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자

♪ Love Never Falls (여호와께 돌아가자)



여호와-께 돌아-가자-



우린 넘어져도 그 사랑 영원하네



1. 내 백성이 나를 떠나

6. 사랑은 오래 참고 자신을

10. 여호와께 돌아가자



폐회 기도

김순배 목사

교회 소식

**하나님이 꿈꾸시는 교회에 나오셔서
예배드리는 모든 성도님들을
환영합니다.**

A photograph of a landscape at sunset or sunrise. In the upper left corner, a simple wooden cross stands on a grassy hill. The sky is a mix of orange, yellow, and dark blue. The foreground is a dark, textured field, possibly covered in low-lying vegetation or rocks. The overall mood is serene and contemplative.

Benedictions

축복합니다



축복합니다 - 주님의 이름으로 -



축복합니다 - 주님의 사랑-으로 -



이곳에 모인 주의 거룩한 자녀에게 - 주님의 기쁨과



주님의 사랑 - 이 - 충만하게 충만하게 넘치기를 -



(축복합니다) God bless you God bless you



축복합니다 - 주님의 사 랑-으로 -

The background image is a religious scene. It features four figures, likely Jesus Christ, standing on crosses or pedestals. They are dressed in white robes and have their arms outstretched. The scene is set against a dramatic sky with large, white, billowing clouds. The overall color palette is dominated by blues and whites, giving it a serene yet powerful appearance. The figures are arranged in a line, receding into the distance.

**I will be with you always even
until the end of the world**